

- NYNA MÔMES -

DIS ?



Concert pop & poétique

Des mini chansons aux maxi questions enfantines

« Dis, pourquoi j'suis tout petit ? »

DIS ?

Concert pop & poétique

2 versions du spectacle : dès 6 mois (25 min) et pour les 3-6 ans (40 min)

“Dis, quand est-ce que je grandis ?”

Des questions se soufflent timidement : *Dis, pourquoi j’suis tout petit ?*

Et des envies d'exister sont criées : *“Hé ho ! Et moi, et moi, j’suis là !”*

C'est doux comme une plume et beau comme un ciel étoilé

Dis, qu'est ce qu'il y a derrière les nuages ?

On joue , on s'amuse, on rit, on pleure et même on joue à se faire peur

Avec un monstre aux yeux rouges

Mais chut ... Déjà c'est fini, et c'est *le jour qui s'ensuit*

Dis, regarde comme j’ai grandi !

Yann Savel / Textes, compositions, arrangements et production

Yann Savel / guitare électrique, guitare classique, chant, pédales d'effet

Nathalie Carudel / chant, thérémine

Marie Bucher / création lumière

Sophie Lucas / décoratrice/scénographe

Dis ? Création artistique 2021/2023 - Nyna Mômes - Compagnie A Demi Mot



PROJET D'ATELIERS

QUI ? Des classes d'écoles maternelles peuvent participer au projet dès la petite section jusqu'en grande section.

PAR QUI ? Les 2 artistes musiciens.

QUOI ? Par les médias chansons et musique du spectacle, les enfants sont sensibilisés à un échauffement vocal, une répétition corps et voix et pourquoi pas un enregistrement avec leur studio mobile.

Où ? A l'école principalement, dans la salle de motricité si possible.

POURQUOI ? Les artistes souhaitent rencontrer les enfants avant ou après leur venue au spectacle afin de les amener au cœur même de la musique et éveiller en eux la joie et le bien-être ressentis à la pratique musicale.

COMMENT ? La venue des artistes peut se faire une fois avant la représentation lors d'une séance de sensibilisation, ou plusieurs fois durant un parcours d'ateliers à créer et définir avec l'équipe éducative en amont.

LA SÉANCE DE SENSIBILISATION

ATELIER 1 (40/45 min) : corps et chant

- Échauffement corporel et vocal (10min)
- Découverte d'une 1ere chanson (3 min)
- Jeux pendant la chanson : mime, chant, rythme (15 min)
- Découverte d'une 2ème chanson du spectacle (3 min)
- Jeux pendant la chanson : chant, rythme, danse (15 min)
- Relaxation sur improvisation musicale (4 min)
- Échanges (10 min)



PROPOSITION D'UN PARCOURS ATELIERS PAR CLASSE

Au préalable, les artistes viennent rencontrer les enseignants/parents et enfin les enfants pour se présenter et leur expliquer l'aventure qu'ils vont vivre ensemble.

1) Séance de sensibilisation

découverte d'une chanson et des instruments du spectacle et ateliers chant/musique

2) Spectacle

Les enfants assistent au spectacle

3) Séance de découverte

Après le spectacle, les artistes viennent à l'école munis de leurs instruments et des chansons pour pratiquer ensemble, chanter, échanger.

3) Séance de répétitions

Séance de répétitions avec les artistes. En amont, les enfants auront pu écouter et s'entraîner sur l'enregistrement fourni par le groupe aux enseignants.

4) Enregistrements VOIX +PERCUSSIONS + BRUITAGE

Munis de leur studio mobile, les artistes s'installent pour deux séances d'enregistrement afin d'amener les enfants à appréhender le processus d'enregistrement, et de les sensibiliser au monde du son en général.

BIOGRAPHIE

Nyna Mômes

Nathalie Carudel et Yann Savel se rencontrent en 2008.

Parallèlement à leur création tout public "Nyna Valès" avec laquelle ils produisent trois albums, des tournées en France, Allemagne, Chine, Mongolie, une collaboration de 3 ans avec l'Inde et une création partagée au Sénégal, ils créent des spectacles et actions culturelles pour le jeune public sous le nom de groupe "**Nyna Mômes**".



Animés par l'envie de partager leur passion de la chanson, ils continuent à construire des projets artistiques musicaux et participatifs (formation duo, trio ou quartet).

En 2018, ils sortent leur tout premier spectacle pour le très jeune public "**En Boucle**" avec lequel ils tourneront **200 dates dans toute la France**.

Ils sont passés par Le Réseau du Chaînon, Régions en Scène, La Ferme du Buisson, La Bouche d'Air, le festival CEP PARTY, le festival Ce soir Je sors Mes Parents ...

Ils sont désormais reconnus comme une compagnie du jeune public et des créations partagées.

YANN SAVEL : AUTEUR/COMPOSITEUR/INTERPRÈTE - ARRANGEUR - PRODUCTEUR

NATHALIE CARUDEL : INTERPRÈTE

Contacts

CONTACT ARTISTIQUE Nyna Mômes

Carudel Nathalie / Yann Savel

100 rue Camille Desmoulins, 44300 Nantes

06 80 66 62 47 / 06 76 61 62 45

cheznyna@hotmail.fr

www.nynamomes.com

[Facebook](#)

CONTACT PRODUCTION / DIFFUSION Compagnie A Demi-mot

22, rue de la Basse Lande – 44400 Rezé

N° SIRET : 480 454 354 000 30

Code APE/Naf : 9001Z

Licence N° 2-1051989

Agathe CARUDEL, chargée de production

06 98 96 26 38

ademimot44@gmail.com